



Associazione culturale ed artistica GLOBALART
70016 Noicàttaro (Ba) via Ugo Foscolo 29
tel. 0804782863 - 3471843201
www.globalartweb.org - info@globalartweb.org

LA GALLERIA D'ARTE GLOBALART

Presenta

"Eclettica & Jazz Concert"

Collettiva di Pittura e Scultura Contemporanea

25 Settembre - 25 Ottobre 2010

Vernissage 25 Settembre 2010 h. 19,00

Con Antonella Marino

Jazz Concert con Beppe Del Re e Nando Di Modugno h. 20,30

Castello Dentice di Frasso

Carovigno (Brindisi)

Ingresso libero

Orari di apertura 10 - 13 / 17 - 20

Lunedì chiuso

**Su prenotazione possibilità di visite guidate all'interno della mostra
e visite guidate nel Castello o nel territorio circostante**

Patrocinio Comune di Carovigno

Supporter Associazione Kairòs e Krònos

Sponsor: Resort Corte di Ferro, Hotel Victoria, B&B Masciarella

Art caffè La Loggia, Borgo Imperiale Lounge Bar

Taverna della Gelosia

Media sponsor: Occhio Magazine e Sandei Communication



Associazione culturale ed artistica GLOBALART

70016 Noicàttaro (Ba) via Ugo Foscolo 29

tel. 0804782863 - 3471843201

www.globalartweb.org - info@globalartweb.org

La galleria d'arte Globalart di Noicattaro (Bari) presenta la collettiva di pittura e scultura contemporanea dal titolo ***Eclettica*** in mostra dal 25 settembre al 25 ottobre 2010 presso lo splendido castello Dentice di Frasso di Carovigno.

Per tutta la durata della collettiva d'arte sarà possibile prenotare visite guidate all'interno della mostra stessa per conoscere e apprezzare gli artisti e le opere in esposizione. Inoltre per l'occasione l'associazione supporter Kairòs e Krònos predispone su prenotazione le visite guidate all'interno del Castello Dentice di Frasso di Carovigno o a scelta nel territorio circostante ricco di storia, cultura, riti e folklore quale la tradizionale battitura dell'Nzegna.

A presentare la collettiva e a curare il testo critico **Antonella Marino**, critica d'arte nota in Italia e all'estero.

Inoltre ad allietare la Collettiva e a coniugare le due differenti forme d'arte il jazz concert di **Beppe Del Re** (voce e pianoforte) e **Nando di Modugno** (chitarrista) in programma per sabato 25 settembre 2010 h. 20,30.

Eclettica, la prima collettiva d'arte contemporanea per la città di Carovigno (Brindisi), nasce da un'idea della pittrice Rossella Andriani e di Rosa Didonna, gallerista e direttrice della Globalart di Noicattaro. A patrocinare l'importante iniziativa il Comune di Carovigno e l'Assessore alla Cultura, avv. Nicola Pepe. Supporter l'associazione Kairòs e Krònos, segreteria organizzativa e ufficio stampa Merilù Barbaro, sponsor Resort Corte di Ferro, Hotel Victoria, B&B Masciarella, Art caffè La Loggia, Bar Borgo Imperiale, Taverna della Gelosia. Media partner Occhio Magazine e Sandei Communication.

L'evento ***"Eclettica & Jazz Concert"***. ***Collettiva di Pittura e Scultura Contemporanea*** vedrà coinvolti ben quarantasette artisti noti in Italia e all'estero provenienti dalla Galleria d'Arte Contemporanea Globalart di Noicattaro.

La mostra inedita vuole offrire una selezione della ricerca artistica oggi attiva in Puglia. Il titolo ***Eclettica*** ha la sua motivazione: in quanto è già cominciata nella Galleria Globalart dove la poliedricità degli artisti e l'eclettismo delle opere sono elementi distintivi.

Per l'occasione si è pensato a opere di grande formato (pittura, scultura, installazioni) con l'intento di collegare il visivo artistico alla storica e suggestiva location individuata nel Castello Dentice di Frasso di Carovigno, così da proporre non una mera e didascalica rassegna di opere bensì un dialogo di "luoghi" antichi e contemporanei che possa convincere lo spettatore della perfetta sinergia tra i due momenti e riscoprire il Castello in oggetto come teatro interattivo di creatività.

Gli artisti selezionati sono quarantasette, alcuni dei quali perlopiù attivi sul territorio dagli anni Settanta e Ottanta, gli altri giovani emergenti degli anni Novanta. I nomi proposti sono tra quelli che hanno fatto dell'arte una professione avendo a curriculum esposizioni e curatori di livello nazionale e internazionale. Questi artisti hanno svolto una ricerca seria, approfondita e costante sui linguaggi dell'arte, consapevoli delle esperienze internazionali di Arte Povera, Minimal Art, Conceptual Art, Transavanguardia, VideoArt, creando da trent'anni opere di valore culturale tali da porre la Puglia alla pari delle capitali europee e non solo. Il nome degli artisti proposti è spesso legato alle più importanti gallerie storiche del territorio (***Galleria Bonomo - Museo Nuova Era - Globalart - Galleria Carrieri - Museo Pino Pascali - Studio Erbetta***) e il lavoro di produzione spesso si coniuga con quello didattico nelle più importanti Accademie di Belle Arti di Bari, Foggia, Venezia, Catanzaro.



Associazione culturale ed artistica GLOBALART

70016 Noicàttaro (Ba) via Ugo Foscolo 29

tel. 0804782863 - 3471843201

www.globalartweb.org - info@globalartweb.org

ELENCO ARTISTI PARTECIPANTI

Dario Agrimi - Franco Altobelli - Rossella Andriani - Barbara Antonelli - Bagliato Mariantonietta - Alfio Cangiani - Vito Capone - Michele Carnimeo - Pierluca Cetera - Daniela Chionna - Antonio Cicchelli - Guido Corazziari - Filli Cusenza - Simona Cusenza - Danilo De Mitri - Giulio De Mitri - Franco Dellerba - Piero Di Terlizzi - Rosa Didonna - Rita Faure - Angela Ferrara - Maurizio Ferrieri - Luigi Filograno - Giuseppe Fioriello - Francesco Granito - Enzo Guaricci - Beppe Labianca - Angela Loiodice - Angela Lomele - Jara Marzulli - Luigi Mastromauro - Franco Menolascino - Mauro Mezzina - Magda Milano - Margherita Ragno - Osvaldo Sabene - Franco Sannicandro - Rosemarie Sansonetti - Maria Elena Savini - Carlo Simone - Lino Sivilli - Iolanda Spagno - Vito Stramaglia - Beppe Sylos Labini - Giuseppe Teofilo - Mariacaterina Zecchini

IL DUO JAZZ - 25 settembre 2010 h. 20,30

Giuseppe Delre (Voce)

Cantante, compositore e didatta Giuseppe Delre fin da piccolo mostra interesse per la musica. Diplomato in Canto, Musica Vocale da Camera, Musica Jazz svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero riportando larghi consensi di pubblico e critica. Varie collaborazioni con artisti di fama nazionale ed internazionale e diverse big Band, nonché con il gruppo "The Bums" con il quale ha registrato il disco "The Dharma bums". Collabora con i presidi del libro e riviste del settore musicale. Oltre a diverse esperienze nel mondo operistico ha partecipato a vari festival e rassegne jazz fra cui Pescara Blues, 1° Festival Jazz di Gallipoli, Argonauti Jazz, Orsara Jazz Festival; Lauria jazz festival; Talos Festival Teano Jazz Winter Fasano Jazz, Festival internazionale di Castelfidardo; Mola Jazz festival; Festival del Libro Voce solista di diversi gruppi nell'ambito della musica d'autore e curatore dei progetti "L. Tenco e... dintorni" e "Cole Porter e i ritmi del desiderio". Ha tenuto concerti "Pro Unicef" e "Pro Emergency". The Bums. Ha al suo attivo sei incisioni discografiche fra cui **"Giuseppe Delre sings Cole Porter & The beat of a yearning desire"** (Abeat) grazie alla quale gli è stato attribuito il riconoscimento di Miglior Crooner 2009. More info: www.giuseppedelre.it

Nando Di Modugno(chitarra)

Cresciuto in un ambiente musicale, ha svolto gli studi accademici nel Conservatorio della sua città, Bari, dove si è diplomato con lode nella classe di Linda Calsolaro già alunna di Andres Segovia. La sua formazione musicale è proseguita nel solco tracciato dall'esempio segoviano, avendo continuato gli studi con altri illustri ex alunni del grande chitarrista spagnolo: ha seguito diverse master class con Alirio Diaz (ottenendo vari diplomi di merito) con Josè Tomas e soprattutto con Oscar Ghiglia. Con Ghiglia ha studiato anche all'Accademia Chigiana di Siena (diploma di merito nell'88) e per tre anni alla Musik Akademie di Basilea dove ha conseguito il Solisten Diplom. Appassionato alla letteratura delle varie epoche storiche del suo strumento, Nando Di Modugno è anche particolarmente interessato alle diverse forme di espressione musicale contemporanea: la sua versatilità e la sua curiosità musicale gli hanno consentito di collaborare con musicisti di varia estrazione e di condividere esperienze musicali disperate in Italia e all'estero (Francia, Svizzera, Germania, Ungheria, Svezia, Australia, Grecia). Ha eseguito in prima esecuzione brani solistici (come "Solo di R. Minella e la Toccata di G. Tamborrino a lui dedicata) e d'insieme (W. Mitterer, V. Hein); ha suonato in orchestra sotto la direzione, fra gli altri, di Ennio Morricone, Daniele Gatti e di Jurg Henneberger; ha collaborato con i Solisti Dauni e gli ensembles svizzeri Phoenix e Nouvel Ensemble Contemporain (con questi ultimi di recente ha eseguito il "Marteau sans Maître" di



Associazione culturale ed artistica GLOBALART

70016 Noicàttaro (Ba) via Ugo Foscolo 29

tel. 0804782863 - 3471843201

www.globalartweb.org - info@globalartweb.org

P. Boulez a Neuchatel e a La Chaux-de-Fonds); suona regolarmente nell' ensemble del compositore di musiche da film Nicola Piovani; ha collaborato con musicisti jazz quali Pierre Favre e Jay Rodriguez e con attori di teatro del calibro di Arnolfo Foà e Massimo Wertmuller; da alcuni anni ha costituito un duo con il sassofonista jazz Roberto Ottaviano con il quale condivide anche la partecipazione in gruppi più estesi. Intensa anche la sua attività discografica: le ultime incisioni lo hanno impegnato come interprete di "Platero y yo" opera del compositore fiorentino Mario Castelnuovo-Tedesco (con l'attore Rocco Capri Chiumarulo) e, come solista, nel Doppio e nel Triplo Concerto del compositore barese Raffaele Gervasio (con l'Orchestra Sinfonica di Matera e la direzione di Vito Clemente). Quest'ultima incisione ha ottenuto ottime recensioni dalla critica del settore (la rivista francese "Le monde de la Musique", e diverse riviste musicali giapponesi). È docente di chitarra nel Conservatorio "N. Piccinni" di Bari.

Segreteria e ufficio stampa

Dott. ssa Merilù Barbaro

Mobile 339 29 94 331

Mail merilu1983@libero.it

Mail info@kairosekronos.it

Galleria Globalart

Tel. 080 47 82 863

Mobile 347 18 43 201

Mail info@globalartweb.org